

Conservation-restauration des maquettes de bateaux et chalands du Val de Loire : déontologie, transmission des savoirs et des savoir-faire

JOURNÉE D'ÉTUDE | MARDI 22 AVRIL 2025
À TALM-TOURS

Programme prévisionnel

- 9 h 00 : Café d'accueil
- 9 h 15 : **Le chaland de Loire : une famille architecturale**
Virginie Serna, archéologue, conservatrice générale du patrimoine, chargée de mission, direction des patrimoines et de l'architecture, ministère de la Culture
- 9 h 30 : **Anciennes ou modernes, les maquettes de bateaux conservées au musée de la Marine de Loire de Châteauneuf-sur-Loire et autres pièces remarquables issues de ses collections**
Audrey Madec, directrice du musée de la Marine de Loire à Châteauneuf-sur-Loire « Musée de France » au sens du code du patrimoine
- 10 h 00 : **Deux exemples de restauration de maquettes de bateau ex-voto protégées au titre des monuments historiques dans des églises du bord de Loire**
Agnès Blossier, conservatrice-restauratrice de sculptures
- 10 h 30 : Questions
- 10 h 45 : Pause
- 11 h 00 : **Le fonds d'archives de l'Association pour la Sauvegarde et l'Étude des Ex-Voto Marins et Fluviaux, dit le fonds « Ex-voto » du musée national de la Marine. Un inventaire des ex-voto marins en France.**
Léa Surrel, cheffe du service des ressources documentaires au musée national de la Marine
- 11 h 30 : **Histoire de l'atelier de restauration du musée national de la Marine en particulier dans le domaine des maquettes et modèles réduits. Quelle transmission des savoirs et des savoir-faire ?** [titre provisoire]
Elise Bachelet, restauratrice du patrimoine, service de la conservation du musée national de la Marine
- 12 h 00 : Déjeuner
- 14 h 15 : **ARC-Nucléart : la science au service du patrimoine. Les traitements des objets en matériaux organiques découverts en milieu fluvial**
Anne-Karine Froment, directrice d'ARC-Nucléart – atelier de recherche et de conservation
- 15 h 00 : **« Mission Maquette » : de l'objet de médiation vers le patrimoine culturel. Présentation de la Mission Val de Loire Patrimoine mondial de l'UNESCO et de la maquette pédagogique du chaland de Loire**
Bruno Marmiroli, directeur de la Mission Val de Loire accompagné d'un membre de l'équipe
- 15 h 30 : Questions
- 15 h 45 : Pause
- 16 h 00 : **De l'épave au patrimoine culturel immatériel : questionner les savoir-faire sur le temps long**
Virginie Serna, archéologue, conservatrice générale du patrimoine, chargée de mission, direction des patrimoines et de l'architecture, ministère de la Culture
- 16 h 30 : Questions
- 17 h 00 : Visite de l'atelier CRBC
- 18 h 00 : **Inscrire les pratiques contemporaines liées à la restauration : entretien, construction de bateaux ligériens contemporains.**
Conférence *in situ* sur le chantier Boutavant (Tours, bords de Loire, près de la bibliothèque municipale).
De François Beaudouin, de son plan, sa maquette, à la réalisation définitive de la toue sablière
Jean-Pierre Berton, président de l'association Boutavant à Tours et Alain Lacroix accompagné d'un membre de l'association.